

Le Cimarrón

Le Cimarrón retrace la trajectoire de Charles Bedaux, homme d'affaires franco-américain qui a commencé souteneur à Pigalle, avant de devenir la cinquième fortune des États-Unis dans les années 20. Chantre de l'organisation scientifique du travail, il servit de modèle à Chaplin pour son film *Les Temps Modernes*.

Prêt à tous les défis, il a conduit la Croisière blanche Citroën ou encore organisé le mariage du duc de Windsor dans son château de Touraine, déclaré annexe de l'ambassade américaine au début de la Seconde Guerre mondiale.

Soupçonné d'être un espion nazi, américain, français, voire japonais, Charles Bedaux fut inculpé de forfaiture par la Maison-Blanche, puis décoré à titre posthume par le premier gouvernement du général de Gaulle.

Après avoir côtoyé tous les décisionnaires économiques et politiques du vingtième siècle, il s'est, ou on l'a suicidé en 1944 dans une prison de Miami avant son procès pour haute trahison.

Le mystère reste entier, le *F.B.I.* interdisant toujours l'accès à son dossier top-secret. À moins qu'il n'ait été exfiltré par Hoover à Cuba, pour services rendus...

De la Belle Époque à la crise des missiles soviétiques, le récit allègre de ce Cubain plus que centenaire traverse une bonne partie des événements qui ont secoué la Terre au cours du siècle dernier.

Créatif éclectique dans plusieurs agences de communication internationales, l'auteur traverse aujourd'hui la vie en boulingueur. Quand il s'aventure à poser ses valises, ce n'est que pour enfiler son sac à dos et organiser des voyages d'exception en Amérique latine. Un job qui lui laisse du temps libre pour faire vivre ses romans.

ISBN : 979-10-302-0292-2



9 791030 202922
2019-IX

23 €



Le Cimarrón

MARTIN LORÉAL

MARTIN LORÉAL

Le Cimarrón

Récit



Des trottoirs de Pigalle aux allées
du pouvoir, l'itinéraire sulfureux
de Charles Bedaux

