



Mademoiselle Trystram

Après des débuts au music-hall, une jeune et jolie danseuse va faire quelques apparitions dans de grands classiques du cinéma. Très vite, les sirènes de Hollywood vont réclamer Solange Podell. Des pressions l'amèneront cependant à mettre fin à sa carrière new-yorkaise. Sa passion pour la photographie la fera alors passer de l'autre côté de l'objectif. Lors du festival de Cannes, sa rencontre avec Grace Kelly changera à jamais son destin...

La vie de Solange Podell est bien plus qu'une simple existence jalonnée de rencontres fabuleuses : du Paris de l'Occupation au Hollywood en pleine chasse aux sorcières, en passant par La Havane en pleine révolution, le New York psychédélique ou l'Amérique secouée par les tensions raciales, c'est un voyage fait d'escales palpitantes dans le temps et dans l'Histoire.

Cyriaque Griffon dresse avec précision le portrait d'une femme à l'existence romanesque, jusqu'à son ultime et fracassante révélation. Derrière le petit rat du Châtelet devenu Bluebell Girl puis photographe sur le Rocher, une ombre mystérieuse la suit au fil des ans. Mais qui est donc Mademoiselle Trystram ?

Cyriaque Griffon est l'auteur de Afrikaners, les secrets de Vryland (Prix des Écrivains de Vendée 2010) et de Havana 505, où apparaît pour la première fois le personnage de Solange Podell.

ISBN : 979-10-302-0019-5



9 791030 200195 2015-XI

29 €

FAUVES
ÉDITIONS

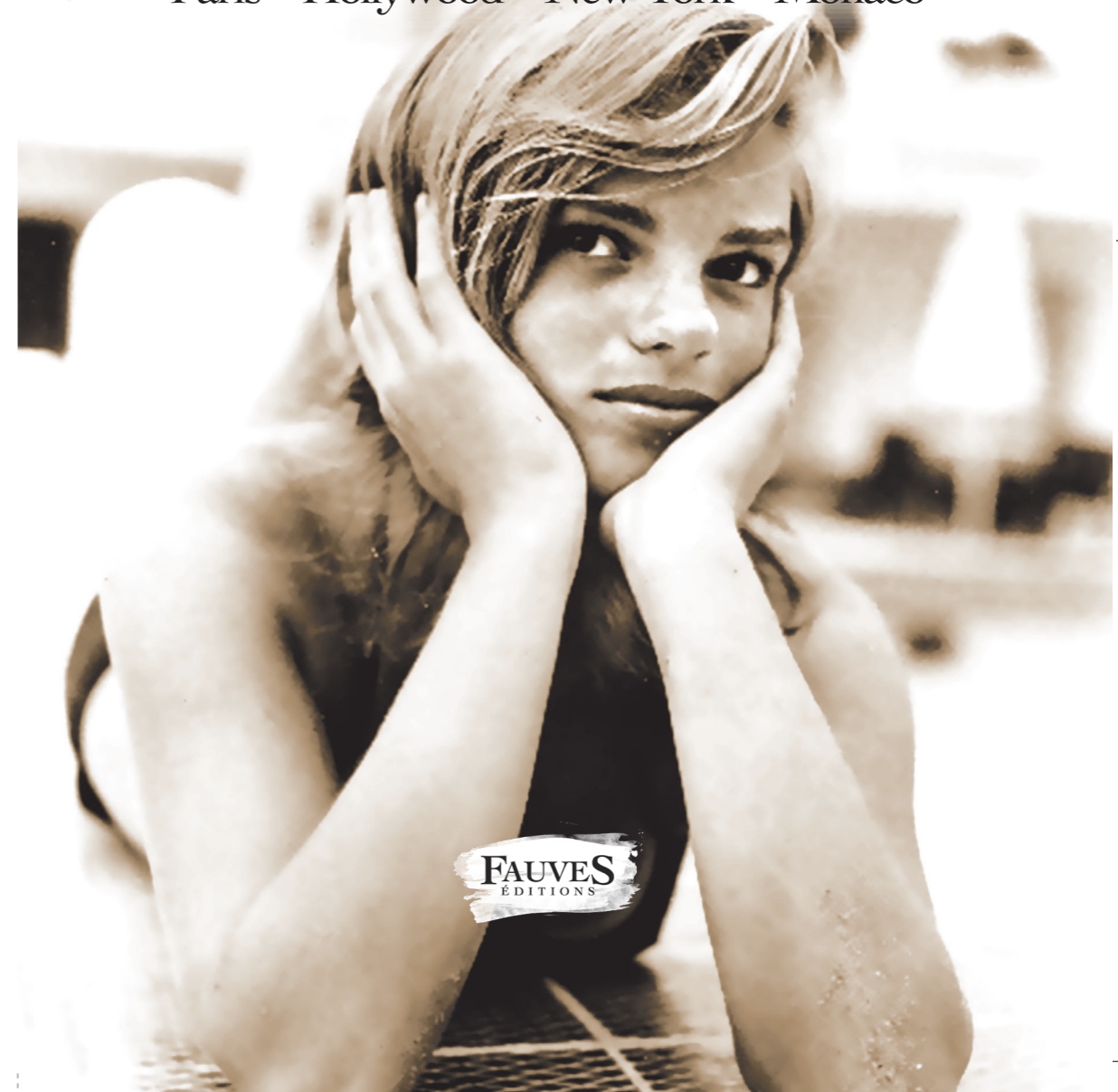
Mademoiselle Trystram

Cyriaque Griffon

Cyriaque
Griffon

Mademoiselle Trystram

Paris – Hollywood – New York – Monaco



FAUVES
ÉDITIONS